

하나님이 꿈꾸시는 교회

CHURCH OF GOD'S DREAMS

Worship

In Spirit

and Truth



Offering



찬송 기장 1절



내게 있는 모든것을 아낌 없이 바치네



사랑하고 의지하여 주만따라 가겠네

**All to Jesus I surrender,
All to Him I freely give;
I will ever love and trust Him,
In His presence daily live.**



주께 드리 네 주께 드리 네



사랑하는 구주 앞에 모두 드리 네

**I surrender all I surrender all
All to thee, my blessed Saviour,
I surrender all.**

찬송 기장 2절



내게 있는 모든것을 겸손하게 바치네



세상 복락 멀리하니 나를받아 줍소서

**All to Jesus I surrender,
Humbly at His feet I bow,
Wordly pleasure all forsaken,
Take me, Jesus, take me now.**

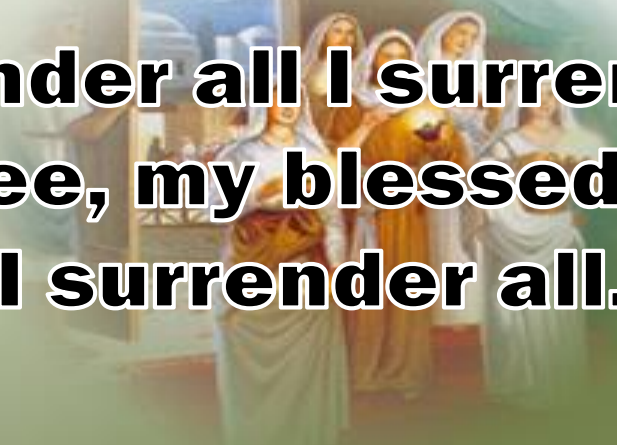


주께 드리 네 주께 드리 네



사랑하는 구주 앞에 모두 드리 네

**I surrender all I surrender all
All to Thee, my blessed Saviour,
I surrender all.**



찬송 71장 3절



내게 있는 모든것을 주를 위해 바치네



크신 권능 충만하게 내게 내려 줍소서

**All to Jesus I surrender,
Make me, Saviour, wholly Thine;
Let me feel the Holy Spirit,
Thuly know that Thou art mine.**



주께 드리 네 주께 드리 네



사랑하는 구주앞에 모두드리네 아멘

**I surrender all I surrender all
All to Thee, my blessed Saviour,
I surrender all. Amen.**



**Offertory
prayer**

김순배 전도사



보혈을지 - 나 - 하 나 님 품 으 로 -



보 혈을지 - 나 - 아 버 - 지 품 으 로 -



보혈을지 - 나 - 하 나 님 품 으 로 -



한 걸 음 씩 나 - 가 네 -



보혈을지 - 나 - 하 나 님 품 으 로 -



보 혈을지 - 나 - 아 버 - 지 품 으 로 -



보혈을지 - 나 - 하나님 품으로 -



한걸음씩나 - 가네 - 존귀한



주보혈이 - 내영을 - 새롭게 - 하시 - 네 -



존귀한 주보혈이 - 내영을 - 새롭게 - 하네 -

사도신경

전능하신 천지를 만드신
하나님 아버지를 내가 믿사오며,
그 외아들 우리 주 예수 그리스도를 믿사오니,
이는 성령으로 잉태하사
동정녀 마리아에게 나시고,
「본디오 빌라도」에게 고난을 받으사,
십자가에 못박혀 죽으시고,
장사한 지 사흘 만에 죽은 자 가운데서
다시 살아나시며, 하늘에 오르사,
전능하신 하나님 우편에 앉아 계시다가,
재림하시느니라. 산 자와 죽은 자를 심판하러 오시리라.
성령을 믿사오며,
거룩한 공회와, 성도가 서로 교통하는 것과,
죄를 사하여 주시는 것과,
몸이 다시 사는 것과,
영원히 사는 것을 믿사옵나이다. 아멘.





Prayer

다같이



에스더 (Esther)

4:7-16

7모르드개가 자기가 당한 모든 일과 하만이
유다인을 멸하려고 왕의 금고에 바치기로 한
은의 정확한 액수를 하닥에게 말하고

8또 유다인을 진멸하라고 수산 궁에서 내린
조서 초본을 하닥에게 주어 에스더에게 보여
알게 하고 또 그에게 부탁하여 왕에게 나아
가서 그 앞에서 자기 민족을 위하여 간절히
구하라 하니

9 하닥이 돌아와 모르드개의 말을 에스더에게
알리매

10 에스더가 하닥에게 이르되 너는 모르드개에
게 전하기를

11 왕의 신하들과 왕의 각 지방 백성이 다 알거
니와 남녀를 막론하고 부름을 받지 아니하고
안뜰에 들어가서 왕에게 나가면 오직 죽이는
법이요 왕이 그 자에게 금 규를 내밀어야 살
것이라 이제 내가 부름을 입어 왕에게 나가지
못한 지가 이미 삼십 일이라 하라 하니라

12 그가 에스더의 말을 모르드개에게 전하매
13 모르드개가 그를 시켜 에스더에게 회답하되
너는 왕궁에 있으니 모든 유다인 중에 홀로
목숨을 건지리라 생각하지 말라
14 이 때에 네가 만일 잠잠하여 말이 없으면
유다인은 다른 데로 말미암아 놓임과 구원을
얻으려니와 너와 네 아버지 집은 멸망하리라
네가 왕후의 자리를 얻은 것이 이 때를 위함이
아닌지 누가 알겠느냐 하니

15 에스더가 모르드개에게 회답하여 이르되
16 당신은 가서 수산에 있는 유다인을 다 모으고
나를 위하여 금식하되 밤낮 삼 일을 먹지도 말고
마시지도 마소서 나도 나의 시녀와 더불어
이렇게 금식한 후에 규례를 어기고 왕에게
나아가리니 죽으면 죽으리이다 하니라

⁷ Mordecai told him everything that had happened to him, including the exact amount of money Haman had promised to pay into the royal treasury for the destruction of the Jews.

⁸ He also gave him a copy of the text of the edict for their annihilation, which had been published in Susa, to show to Esther and explain it to her, and he told him to instruct her to go into the king's presence to beg for mercy and plead with him for her people.

⁹ Hathak went back and reported to Esther what Mordecai had said.

¹⁰ Then she instructed him to say to Mordecai

¹¹ “All the king’s officials and the people of the royal provinces know that for any man or woman who approaches the king in the inner court without being summoned the king has but one law: that they be put to death unless the king extends the gold scepter to them and spares their lives. But thirty days have passed since I was called to go to the king.”

¹² When Esther's words were reported to Mordecai,

¹³ he sent back this answer: "Do not think that because you are in the king's house you alone of all the Jews will escape.

¹⁴ For if you remain silent at this time, relief and deliverance for the Jews will arise from another place, but you and your father's family will perish. And who knows but that you have come to your royal position for such a time as this?"

15 Then Esther sent this reply to Mordecai:

16 “Go, gather together all the Jews who are in Susa, and fast for me. Do not eat or drink for three days, night or day. I and my attendants will fast as you do. When this is done, I will go to the king, even though it is against the law. And if I perish, I perish.”

찬양대



내 손을 주께 높이 듭니다



내 손을 주께 높이 듭니다 내 찬양 받으실 주님



내 맘을 주께 활짝 엽니다 내 찬양 받으실 주님



슬픔대신희락 을 - 재 대신화관 을




근심대신찬송 을 - 찬 송의웃을주셨 네



랄 라라 - - - - - 랄 라라 - - - - -



랄 라라 - - - - - 랄 라라 - - - - -



죽으면 죽으리라

찬송 446장 1절



오 놀라운 구세주 예수 내 주



참 능력의 주시로 다

**A wonderful Saviour is Jesus my Lord,
A wonderful Saviour to me;**



큰 바위 밑 샘 솟는 그곳으로



내 영혼을 숨기시네

**He hideth my soul in the cleft of the rock,
Where rivers of pleasure I see.**





메 마른 땅을 종일 걸어가도



나 피곤치아 니하 며

**He hideth my soul in the cleft of the rock
That shadows a dry, thirsty land**



저 위험한곳내가 이룰때면



큰 바위에숨기시고 주 손으로덮으시네

**He hideth my life in the depths of His love,
And covers me there with His hand,
And covers me there with His hand.**

찬송 446장 2절

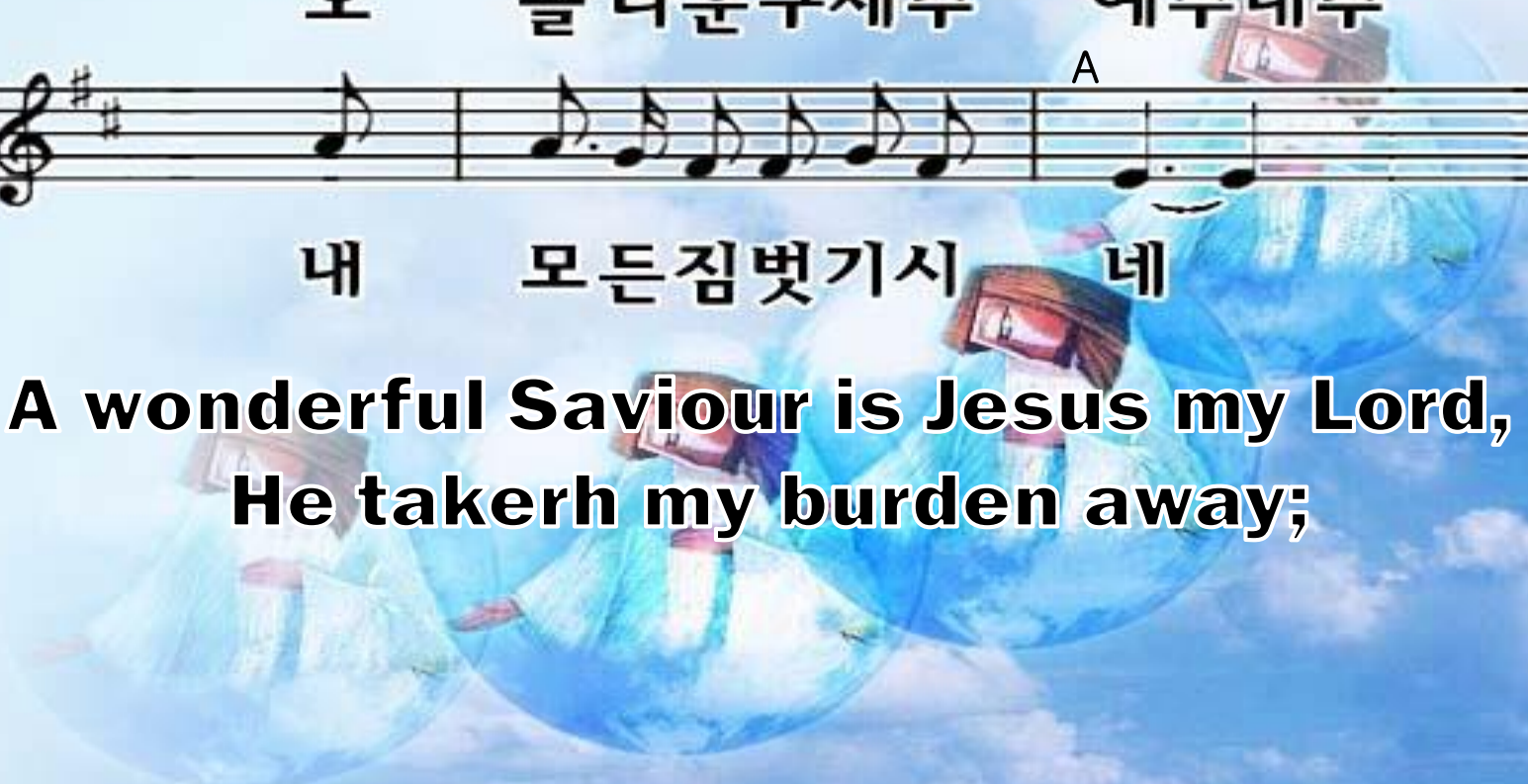


오 놀라운 구세주 예수 내 주



내 모든 짐 벗기시 네

**A wonderful Saviour is Jesus my Lord,
He takes my burden away;**





죄 악에서 날 끌어 올리시며



또 나에게 힘주시네

**He holdeth me up, and I shall not be moved,
He giveth me strength as my day.**



메 마른 땅을 종일 걸어가도



나 피곤치아 니하 며

**He hideth my soul in the cleft of the rock
That shadows a dry, thirsty land**



저 위험한곳내가 이룰때면



큰 바위에숨기시고 주 손으로덮으시네

**He hideth my life in the depths of His love,
And covers me there with His hand,
And covers me there with His hand.**

찬송 446장 3절



측 량 못할 은혜로 채우시며



늘 성령의 감화 주사

**With numberless blessings each moment,
He crowns,
And filled with His fullness divine,**

큰 기쁨중 주님을 찬양토록
내 생활을 도와시네

**I sing in my rapture, oh, glory to God
For such a Redeemer as mine!**

The image shows a musical score for a hymn. It consists of two staves of music in G major (one sharp). The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The notes are: G4 (quarter), A4-B4 (eighths), C5 (quarter), B4-A4 (eighths), G4 (quarter). Chords D and G are indicated above the staff. The second staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The notes are: G4 (quarter), A4-B4 (eighths), C5 (quarter), B4-A4 (eighths), G4 (quarter). Chords D, A7, and D are indicated above the staff. The lyrics are in Korean: '큰 기쁨중 주님을 찬양토록' and '내 생활을 도와시네'. Below the Korean lyrics is the English translation: 'I sing in my rapture, oh, glory to God For such a Redeemer as mine!'. The background features a blue sky with clouds and several angels in white robes and halos, some holding musical instruments like trumpets and harps.



메 마른 땅을 종일 걸어가도



나 피곤치아 니하 며

**He hideth my soul in the cleft of the rock
That shadows a dry, thirsty land**



저 위험한곳내가 이룰때면



큰 바위에숨기시고 주 손으로덮으시네

**He hideth my life in the depths of His love,
And covers me there with His hand,
And covers me there with His hand.**

찬송 446장 4절



주 예수님공중에 임하실때

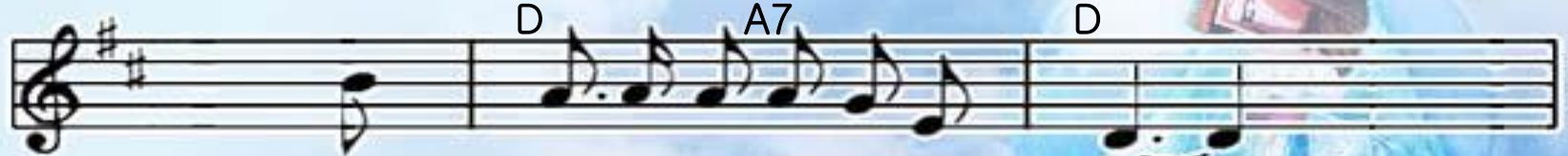


나 일어나맞이하 리

**When clothed in His brightness,
transported I rise
To meet Him in clouds of the sky,**

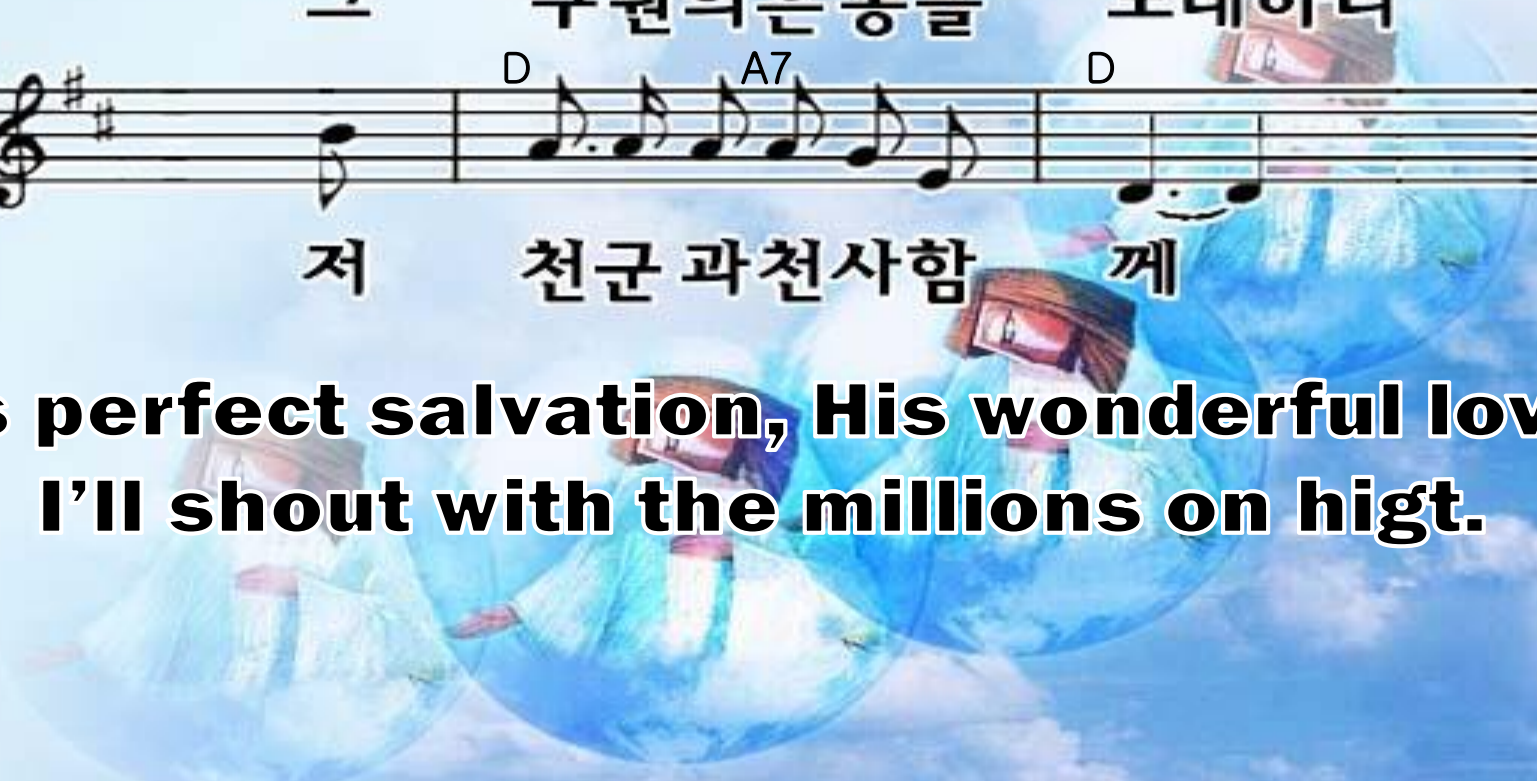


그 구원의은 총을 노래하리



저 천군 과천사함 께

**His perfect salvation, His wonderful love,
I'll shout with the millions on higt.**





메 마른 땅을 종일 걸어가도



나 피곤치아 니하 며

**He hideth my soul in the cleft of the rock
That shadows a dry, thirsty land**




저 위험한곳내가 이룰때면



큰 바위에 숨기시고 주 손으로 덮으시네

**He hideth my life in the depths of His love,
And covers me there with His hand,
And covers me there with His hand.**



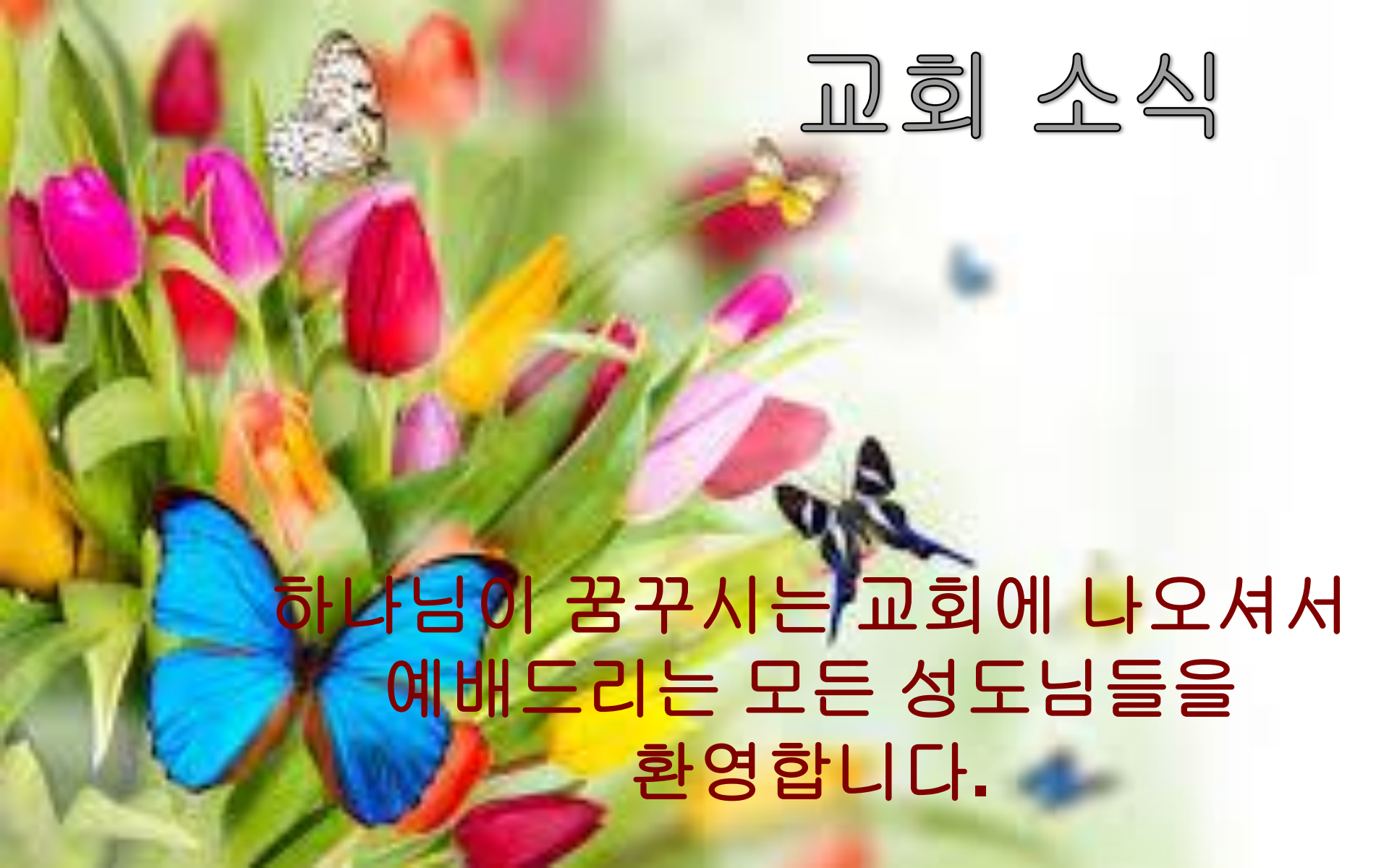
폐회 기도

김순배 전도사

주기도문

하늘에 계신 우리 아버지여,
이름이 거룩히 여김을 받으시오며,
나라가 임하옵시며,
뜻이 하늘에서 이룬 것같이
땅에서도 이루어지이다.
오늘날 우리에게 일용할 양식을 주옵시고,
우리가 우리에게
되 죄를 사하여 주신 것같이
우리 죄를 사하여 주옵시고,
우리를 시험에 들게 하지 마옵시고,
다만 악에서 구하옵소서.
대개 나라와 권세와 영광이
아버지께 영원히 있사옵나이다.
아멘. (마 6: 9~13)





교회 소식

하나님이 꿈꾸시는 교회에 나오셔서
예배드리는 모든 성도님들을
환영합니다.

축복합니다



축복합니다 - 주님의 이름으로 -



축복합니다 - 주님의 사랑-으로 -



이곳에 모인 주의 거룩한 자녀에게 - 주님의 기쁨과



주님의 사랑 - 이 - 충만하게 충만하게 넘치기를 -




(축복합니다) God bless you God bless you



축복합니다 - 주님의 사 랑-으로 -



하나님이 꿈꾸시는 교회
성도님들께 드립니다

A blue-tinted image of the Crucifixion. The scene is set against a dramatic, cloudy sky with a bright light source on the right. In the foreground, the figure of Jesus Christ is on the central cross, with arms outstretched. Behind him, three other crosses are visible, receding into the distance. The overall mood is solemn and spiritual.

**I will be with you always even
until the end of the world**